

Tests en lecture, écriture et mathématiques,
cycle primaire (de la 1^{re} à la 3^e année) et cycle moyen (de la 4^e à la 6^e année)

Liens des tests des cycles primaire et moyen avec le curriculum : lecture et écriture



Office de la qualité et
de la responsabilité
en éducation



Juin 2011

Tests en lecture, écriture et mathématiques,
cycle primaire (de la 1^{re} à la 3^e année) et cycle moyen (de la 4^e à la 6^e année)

Liens des tests des cycles primaire et moyen avec le curriculum : lecture et écriture

Juin 2011

Table des matières

Introduction	1
Programmes-cadres	
Copies types liées au curriculum	
Définition de la littératie dans les Tests en lecture, écriture et mathématiques, cycles primaire et moyen	1
Description de ce qui est évalué en lecture et en écriture	2
La lecture	
L'écriture	
Liens avec le curriculum – Cycle primaire	3
Liens avec le curriculum – Cycle moyen	12

Introduction

Programmes-cadres

Les Tests en lecture, écriture et mathématiques, cycle primaire (de la 1^{re} à la 3^e année) et cycle moyen (de la 4^e à la 6^e année), de l'OQRE reposent solidement sur les attentes et contenus d'apprentissage prescrits dans *Le curriculum de l'Ontario* (2001-2010) qui font appel aux habiletés en lecture et en écriture dans toutes les matières jusqu'à la fin de la 3^e année et de la 6^e année, respectivement. Les normes internationales des tests à grande échelle précisent que les élèves ne devraient pas être évalués sur des connaissances et des habiletés qui ne leur ont pas encore été enseignées. Lorsqu'on enseigne selon *Le curriculum de l'Ontario* dans la salle de classe, on transmet les connaissances et on développe les habiletés en lecture et en écriture qui sont évaluées dans les tests de l'OQRE.

Ce document illustre les liens entre les Tests en lecture, écriture et mathématiques, cycles primaire et moyen, de l'OQRE et les attentes dans toutes les matières du curriculum de l'Ontario. Les tableaux dans ce document montrent clairement les liens qui existent entre les connaissances et les habiletés en lecture et en écriture évaluées dans les tests et quelques contenus d'apprentissage qui se trouvent dans les programmes-cadres du curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} année à la 6^e année, élaborés entre 2004 et 2010. Les attentes indiquées représentent seulement quelques exemples des liens entre les attentes du curriculum et les Tests en lecture, écriture et mathématiques, cycles primaire et moyen. Beaucoup d'autres attentes figurant dans les programmes-cadres se rapportent directement ou indirectement aux habiletés évaluées dans les tests.

Copies types liées au curriculum

Pour toutes les matières et pour beaucoup d'années d'études, le ministère de l'Éducation fournissait auparavant aux enseignantes et enseignants des copies types selon les quatre niveaux de rendement décrits dans chaque programme-cadre du curriculum. En dépit des révisions des programmes-cadres, les tâches et les formes de discours faisant partie du document intitulé *Le curriculum de l'Ontario – Copies types de la 1^{re} à la 8^e année : Écriture*, 1999 sont toujours utiles, car elles sont semblables à celles qui figurent souvent dans les tests (p. ex., la tâche d'écriture en 1^{re} année consiste à rédiger un court récit sur le thème « Le magasin » alors qu'en 4^e année, la tâche d'écriture consiste à rédiger un récit sur le thème d'une excursion en plein air).

Définition de la littératie dans les Tests en lecture, écriture et mathématiques, cycles primaire et moyen

La langue étant au cœur de l'apprentissage, le concept de « réussite pour tous » en éducation signifie que tous les élèves doivent au moins atteindre un niveau de connaissances et de compétences de base en littératie. Dans le cadre des Tests en lecture, écriture et mathématiques, cycles primaire et moyen, la littératie désigne les habiletés en lecture et en écriture nécessaires pour comprendre les textes de lecture et pour communiquer par écrit au moyen d'une variété de genres de textes, tel que prévu dans *Le curriculum de l'Ontario*, dans toutes les matières, jusqu'à la fin de la 3^e année et de la 6^e année, respectivement.



**Chaque membre
du personnel
enseignant
enseigne la lecture
et l'écriture.**

Dans la composante lecture du test, les élèves ont recours à une gamme de stratégies en lecture pour construire le sens de différents textes courts et longs : informatif, narratif, avec éléments graphiques et, en 6^e année seulement, le poème. Les élèves doivent démontrer qu'ils comprennent les renseignements explicites (énoncés directement) et implicites (énoncés indirectement), et qu'ils peuvent établir des liens entre leurs connaissances et leurs expériences personnelles et les renseignements contenus dans les textes lus. Les textes de lecture dans les tests correspondent aux genres de textes prescrits dans *Le curriculum de l'Ontario* dans toutes les matières, jusqu'à la fin de la 3^e année et de la 6^e année.

Dans la composante écriture du test, les élèves doivent rédiger deux tâches d'écriture courte, une tâche d'écriture longue et répondre à des questions à choix multiple. Dans leurs réponses, les élèves développent des idées et les structurent de façon à les communiquer clairement et correctement. Étant donné que les tests à grande échelle ne permettent pas le processus de révision et de correction complet, le travail écrit des élèves dans les tests est noté en tant qu'ébauche. Les genres de textes qu'on demande aux élèves de rédiger correspondent aux textes prescrits dans *Le curriculum de l'Ontario* dans toutes les matières jusqu'à la fin de la 3^e année et de la 6^e année.

Description de ce qui est évalué en lecture et en écriture

La lecture se définit comme un processus actif de construction de sens d'une gamme de textes variés : informatif, narratif, avec éléments graphiques et, en 6^e année seulement, le poème, que les élèves doivent comprendre, conformément aux attentes et contenus d'apprentissage prescrits dans *Le curriculum de l'Ontario*, dans toutes les matières, jusqu'à la fin de la 3^e année et de la 6^e année. Les tests des cycles primaire et moyen mettent l'accent sur trois habiletés en lecture :

- comprendre les idées et les renseignements explicites (énoncés directement);
- comprendre les idées et les renseignements implicites (faire des inférences);
- établir des liens entre ses connaissances et expériences personnelles et les idées et renseignements contenus dans les textes lus (interpréter les textes lus en intégrant les idées et les renseignements contenus dans le texte et les connaissances et expériences personnelles).

L'écriture se définit comme le processus actif de communication à l'aide d'une gamme de textes que les élèves doivent pouvoir rédiger conformément aux attentes et contenus d'apprentissage prescrits dans *Le curriculum de l'Ontario* dans toutes les matières, jusqu'à la fin de la 3^e année et de la 6^e année. Les tests des cycles primaire et moyen mettent l'accent sur trois habiletés en écriture :

- développer une idée principale à l'aide d'idées secondaires;
- structurer des idées et des renseignements de façon cohérente;
- utiliser les conventions linguistiques (orthographe, grammaire, ponctuation) d'une manière qui ne gêne pas la communication.



Liens avec le curriculum – Cycle primaire

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Actualisation linguistique en français, de la 1^{re} à la 8^e année, 2010 (révisé)	1	<ul style="list-style-type: none"> lire les textes à l'étude à haute voix et avec de l'aide rédigier, avec de l'aide ou en groupe, en imitant un modèle, une ébauche structurée de façon séquentielle et logique 	✓	✓
	2	<ul style="list-style-type: none"> se servir d'indices visuels, graphophonétiques, sémantiques et syntaxiques pour décoder; résoudre une difficulté de compréhension dans une phrase et construire le sens du texte corriger, en groupe et avec de l'aide, un aspect de ses phrases ou de ses textes, en tenant compte des connaissances phonémiques 	✓	✓
	3	<ul style="list-style-type: none"> faire des prédictions à partir d'éléments d'organisation du texte, en activant ses connaissances antérieures pour les lier au texte et au sujet diviser ses textes simples et courts en unités cohérentes en se référant à son schéma organisationnel 	✓	✓
Éducation artistique, de la 1^{re} à la 8^e année, 2009 (révisé) Art dramatique	1	<p><i>Production et expression</i></p> <ul style="list-style-type: none"> donner une forme de représentation à des extraits de textes (<i>p. ex., chansons, comptines, contes</i>) provenant de différentes époques et cultures 	✓	
	2	<p><i>Analyse et appréciation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> exprimer de différentes façons son appréciation de productions dramatiques en tant que participante ou participant et spectatrice ou spectateur 		✓
	3	<p><i>Connaissance et compréhension</i></p> <ul style="list-style-type: none"> décrire la situation dramatique (sujet, début, milieu, fin, idée principale et idées secondaires) dans des productions dramatiques ou des textes, en tenant compte des autres éléments clés et des principes esthétiques 	✓	✓
Éducation artistique, de la 1^{re} à la 8^e année, 2009 (révisé) Arts visuels	1	<p><i>Connaissance et compréhension</i></p> <ul style="list-style-type: none"> identifier une variété de formes d'art dans son environnement immédiat (<i>p. ex., affiches, bandes dessinées, cartes de souhaits, livres illustrés</i>) 	✓	
	2	<p><i>Production et expression</i></p> <ul style="list-style-type: none"> élaborer des œuvres qui communiquent un message à un public ciblé (<i>p. ex., interdit de se baigner, attention au chien</i>) en choisissant des éléments clés, un principe esthétique et la technique d'une forme de représentation 		✓
	3	<p><i>Analyse et appréciation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> exprimer de différentes façons son appréciation d'œuvres inspirées de la nature 		✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Éducation artistique, de la 1 ^{re} à la 8 ^e année, 2009 (révisé) Danse	1	<i>Analyse et appréciation</i> <ul style="list-style-type: none"> exprimer de différentes façons son appréciation de productions de danse provenant de diverses cultures en tant que participant et spectateur 		✓
	2	<i>Production et expression</i> <ul style="list-style-type: none"> improviser une courte danse créative pour accompagner une comptine, une chanson, un poème, une succession de bruits ou une œuvre musicale 	✓	
	3	<i>Connaissance et compréhension</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire le rôle de la danse dans sa propre communauté 		✓
Éducation artistique, de la 1 ^{re} à la 8 ^e année, 2009 (révisé) Musique	1	<i>Production et expression</i> <ul style="list-style-type: none"> interpréter, en appliquant les techniques vocales, une variété de chansons simples à l'unisson (p. ex., <i>chanson traditionnelle, berceuse</i>) provenant de différentes époques et cultures 	✓	
	2	<i>Analyse et appréciation</i> <ul style="list-style-type: none"> exprimer de différentes façons son appréciation de compositions musicales provenant de différentes époques et cultures tout en soulignant les qualités de ces compositions 		✓
	3	<i>Production et expression</i> <ul style="list-style-type: none"> recourir au processus de création artistique pour réaliser diverses productions dramatiques 	✓	✓
Éducation physique et santé, de la 1 ^{re} à la 8 ^e année, version provisoire, 2010 (révisé)	1	<i>Vie active</i> <i>Développement personnel et identitaire</i> <ul style="list-style-type: none"> utiliser la pensée critique et créative (p. ex., <i>illustrer une affiche; composer un menu pour une collation santé</i>) dans ses routines pour favoriser un mode de vie sain 		✓
		<i>Vie saine</i> <i>Réflexion sur la santé – Alimentation</i> <ul style="list-style-type: none"> classifier, à l'aide du <i>Guide alimentaire canadien</i>, plusieurs aliments selon leur groupe alimentaire et distinguer des aliments sains de la malbouffe 	✓	✓
	2	<i>Vie active</i> <i>Développement personnel et identitaire</i> <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en utilisant les éléments de la langue française dans divers contextes liés à l'activité physique 		✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Éducation physique et santé, de la 1^{re} à la 8^e année, version provisoire, 2010 (révisé) (suite)	2	<ul style="list-style-type: none"> utiliser la pensée critique et créative pour développer la capacité d'analyse et de discernement nécessaires pour se fixer des objectifs personnels, prendre des décisions éclairées et résoudre des problèmes (p. ex., illustrer à l'aide d'une bande dessinée des moyens de pratiquer l'activité physique pendant toutes les saisons) 		✓
		Vie saine <i>Réflexion sur la santé – Alimentation</i> <ul style="list-style-type: none"> comparer la valeur nutritionnelle de boissons et de repas et identifier ceux qui favorisent une croissance saine à l'aide du <i>Guide alimentaire canadien</i> composer des menus de collations saines et de repas sains en considérant certains facteurs 	✓	✓
	3	Vie active <i>Développement personnel et identitaire</i> <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en utilisant les éléments de la langue française dans divers contextes liés à l'activité physique (p. ex., écrire ses objectifs personnels d'activité physique en respectant l'orthographe) 		✓
		Vie saine <i>Promotion de la santé – Alimentation</i> <ul style="list-style-type: none"> identifier des aliments de production locale, des aliments importés et des aliments provenant de différentes cultures afin d'augmenter son choix d'aliments sains et de réduire les conséquences environnementales 	✓	
		<i>Promotion de la santé – Sécurité</i> <ul style="list-style-type: none"> distinguer la violence fictive utilisée par les médias (p. ex., site Web) de la violence réelle et démontrer comment la violence fictive a souvent des conséquences peu réalistes comparativement à la violence réelle 	✓	✓
	Études sociales, de la 1^{re} à la 6^e année, 2004 (révisé)	1	Le patrimoine et la citoyenneté canadienne <i>Le temps et les changements</i> <ul style="list-style-type: none"> placer des événements, des faits ou des célébrations en ordre chronologique sur une ligne du temps 	
<i>Patrimoine</i> <ul style="list-style-type: none"> chanter en français le premier couplet de l'hymne national du Canada repérer les ressources culturelles de langue française qui lui sont accessibles (p. ex., livres, magazines, jeux) 			✓ ✓	

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Études sociales, de la 1^{re} à la 6^e année, 2004 (révisé) (suite)	1	Le Canada et le monde <i>Le milieu familial, scolaire et communautaire</i> • présenter, à partir de ses recherches, des métiers ou des professions exercés par des personnes de son école ou de son entourage	✓	✓
		Le patrimoine et la citoyenneté canadienne <i>Le temps et l'histoire personnelle</i> • établir un arbre généalogique qui montre la filiation pendant trois générations		✓
	2	Le Canada et le monde <i>La communauté, un milieu humain varié</i> • créer un plan ou une maquette d'une localité qui comprend une légende et en donner l'interprétation		✓
		Le patrimoine et la citoyenneté canadienne <i>Le mode de vie des communautés d'autrefois</i> • comparer le mode de vie des peuples autochtones d'autrefois et des peuples colonisateurs en utilisant des pictogrammes, des diagrammes, des tableaux ou d'autres moyens	✓	✓
		• comparer, avec notre époque et à partir de sources variées, la vie des hommes, des femmes et des enfants au début de la colonie	✓	✓
		Le Canada et le monde <i>La communauté : caractéristiques physiques et activités économiques</i> • présenter, à partir de ses recherches, des services offerts dans sa localité et dans d'autres régions	✓	✓
3	• lire les textes à étudier à haute voix avec rythme, précision et fluidité dans diverses situations de lecture	✓		
	• relever le sujet ou les renseignements principaux	✓		
	• déterminer en groupe le sujet, les destinataires, l'intention d'écriture et le genre de texte à produire dans diverses situations d'écriture • élaborer collectivement des référentiels de classe		✓ ✓	
1	• se servir d'indices graphophonétiques, sémantiques et syntaxiques pour décoder et construire le sens des textes à l'étude	✓		
	• relever l'idée importante dans un texte et les mots clés reliés à cette idée	✓		
2				

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Français, de la 1^{re} à la 8^e année, 2006 (révisé) (suite)	2	<ul style="list-style-type: none"> explorer, par l'objectivation, sa façon d'organiser ses idées rédigier, seul ou en groupe, une ébauche structurée de façon séquentielle et logique en mettant en évidence les caractéristiques du genre de texte 		✓
				✓
	3	<ul style="list-style-type: none"> lire les textes étudiés à haute voix avec rythme, précision et fluidité dans diverses situations de lecture (partagée, guidée et autonome) utiliser un ensemble d'indices pour se créer des images mentales d'objets, de lieux, d'êtres, d'actions ou d'événements mentionnés dans les textes et leur prêter ainsi un sens 	✓	
<ul style="list-style-type: none"> consulter des ouvrages de référence imprimés ou électroniques (<i>p. ex., cahier de notes, dictionnaire</i>) et comprendre le sens de ce qu'il y trouve, y compris celui des abréviations du dictionnaire diviser ses textes en unités cohérentes 		✓	✓	
Langues autochtones, de la 1^{re} à la 8^e année, 2001	1	<ul style="list-style-type: none"> lire des mots simples, à l'aide de l'abécédaire ou du tableau d'écriture syllabique, d'images et d'autres moyens visuels écrire des mots simples, en utilisant l'abécédaire ou le tableau d'écriture syllabique, des images et d'autres moyens visuels 	✓	✓
	2	<ul style="list-style-type: none"> lire à voix haute des phrases très courtes à l'aide d'images écrire des mots et des phrases très courtes en utilisant l'abécédaire ou le tableau d'écriture syllabique 	✓	✓
3	<ul style="list-style-type: none"> participer à des activités de lecture structurées qui conviennent à l'année d'études orthographier correctement des mots et des phrases courtes, en utilisant les ressources disponibles 	✓	✓	
Mathématiques, de la 1^{re} à la 8^e année, 2005 (révisé)	1	Numération et sens du nombre <i>Représentations</i> <ul style="list-style-type: none"> lire et écrire en lettres les nombres naturels jusqu'à dix 	✓	✓
		Mesure <i>Temps</i> <ul style="list-style-type: none"> lire, identifier et placer en ordre les jours de la semaine et les saisons repérer, lire et écrire la date à partir des éléments d'un calendrier 	✓	✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Mathématiques, de la 1^{re} à la 8^e année, 2005 (révisé) (suite)	1	Traitement de données et probabilité <i>Collecte, représentation et interprétation</i> • recueillir des données suite à un sondage et représenter les résultats à l'aide d'un diagramme à pictogrammes horizontaux et verticaux	✓	✓
		Numération et sens du nombre <i>Représentations</i> • lire et écrire en lettres les nombres naturels jusqu'à 20	✓	✓
	2	Mesure <i>Temps</i> • lire, identifier et placer en ordre les mois de l'année	✓	
		Géométrie et sens de l'espace <i>Propriétés des figures planes et des solides</i> • classer et classifier divers solides selon des propriétés dans le but de les identifier, de les comparer et de les décrire	✓	✓
		Traitement de données et probabilité <i>Collecte, représentation et interprétation</i> • recueillir des données primaires dans son milieu quotidien • lire et interpréter des renseignements contenus dans un diagramme ou dans un tableau	✓ ✓	
		Numération et sens du nombre <i>Représentations</i> • lire et écrire en lettres les nombres naturels jusqu'à cent	✓	✓
	3	Géométrie et sens de l'espace <i>Propriétés des figures planes et des solides</i> • classer et classifier des prismes droits et des pyramides en fonction de leurs propriétés	✓	
		Traitement de données et probabilité <i>Collecte, représentation et interprétation</i> • formuler, lors de la préparation de son propre questionnaire de sondage, jusqu'à trois questions ayant un nombre limité de réponses • effectuer un sondage, recueillir les données primaires à partir de ce sondage et les enregistrer dans un tableau		✓ ✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Programme d'appui aux nouveaux arrivants, de la 1^{re} à la 8^e année, 2010 (révisé)	1	<ul style="list-style-type: none"> démontrer une connaissance des stratégies élémentaires de lecture (<i>p. ex., lire de gauche à droite, de haut en bas; suivre le texte avec le doigt; regarder les illustrations</i>) utiliser des stratégies élémentaires d'écriture 	✓	✓
	2	<ul style="list-style-type: none"> lire les textes à étudier à haute voix, avec un certain rythme, une certaine précision et une certaine fluidité dans diverses situations de lecture (partagée, guidée et autonome) vérifier et modifier au besoin l'aspect sémantique (ajout et substitution de mots) et syntaxique de la phrase (ordre des mots) 	✓ ✓	✓
	3	<ul style="list-style-type: none"> reconnaître les mots nouveaux en utilisant sa connaissance des sons produits par des combinaisons de lettres, incluant les sons et les syllabes complexes rédigier avec de l'aide, seul ou en groupe, une courte ébauche structurée de façon séquentielle et logique en mettant en évidence les caractéristiques du genre de texte 	✓	✓
Sciences et technologie, de la 1^{re} à la 8^e année, 2007 (révisé)	1	Systèmes vivants <ul style="list-style-type: none"> examiner les besoins essentiels des humains et d'autres êtres vivants, y compris les besoins d'eau, d'air, d'éléments nutritifs, d'abri, de chaleur et d'espace, en ayant recours à diverses ressources (<i>p. ex., documentaires, livres, Internet, cédéroms</i>) 	✓	
		Matière et énergie <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en se servant d'aides visuelles dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses explorations ou ses observations 	✓	✓
		Systèmes de la terre et de l'espace <ul style="list-style-type: none"> utiliser les termes justes pour décrire ses activités de recherche, d'exploration et d'observation 	✓	✓
	2	Systèmes vivants <ul style="list-style-type: none"> examiner les cycles de vie d'une variété d'animaux en utilisant une variété de ressources (<i>p. ex., livres, cédéroms et Internet</i>) 	✓	
		Structures et mécanismes <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en se servant d'aides visuelles dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses explorations ou ses observations 		✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Sciences et technologie, de la 1^{re} à la 8^e année, 2007 (révisé) (suite)	2	Systemes de la terre et de l'espace <ul style="list-style-type: none"> évaluer son utilisation quotidienne de l'eau et celle de sa famille, et créer un plan pour en diminuer la quantité utilisée 		✓
	3	Systemes vivants <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en se servant d'aides visuelles dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses explorations ou ses observations (p. ex., préparer la fiche descriptive d'une plante et la présenter en classe) 		✓
		Structures et mécanismes <ul style="list-style-type: none"> utiliser les termes justes pour décrire ses activités de recherche, d'exploration et d'observation 		✓
		Systemes de la terre et de l'espace <ul style="list-style-type: none"> utiliser la démarche de recherche pour examiner quels types de sol, dont le sable, l'argile, l'humus ou le limon, peuvent soutenir la vie décrire comment les caractéristiques de différents types de sols déterminent l'utilisation qu'en font les êtres vivants 	✓	✓ ✓

Se reporter à la page 23 pour voir une liste des ressources.

Liens avec le curriculum – Cycle moyen

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Actualisation linguistique en français, de la 1^{re} à la 8^e année, 2010 (révisé)	4	<ul style="list-style-type: none"> utiliser diverses stratégies pour résoudre une difficulté de compréhension dans des phrases réviser ses textes, avec de l'aide ou en groupe, en utilisant diverses techniques 	✓	✓
	5	<ul style="list-style-type: none"> définir, seul ou en groupe, l'intention de lecture en précisant les raisons qui la motivent recourir, avec de l'aide, à divers moyens pour réaliser la préécriture : prise de notes, outils de référence, outils de conceptualisation 	✓	✓
	6	<ul style="list-style-type: none"> démontrer sa compréhension des textes à l'étude en répondant, oralement ou par écrit, à des questions faisant appel à divers niveaux d'habiletés de la pensée rédigier, seul ou en groupe, une ébauche structurée de façon séquentielle et logique en se servant de phrases variées, d'un vocabulaire approprié, de marqueurs de relation et d'organiseurs textuels, et en respectant les caractéristiques des textes prescrits 	✓	✓
Éducation artistique, de la 1^{re} à la 8^e année, 2009 (révisé) Art dramatique	4	<p>Production et expression</p> <ul style="list-style-type: none"> incarner un personnage imaginaire ou inspiré d'une source littéraire (p. ex., conte, poème, fable) en misant sur des éléments clés pour le rendre authentique (p. ex., préciser avec un décor le lieu où se déroule l'action) et lui faire présenter son opinion sur un sujet précis 	✓	✓
	5	<p>Production et expression</p> <ul style="list-style-type: none"> créer un personnage (p. ex., personnage d'une fable, d'une légende) en développant plusieurs caractéristiques (p. ex., valeurs, sentiments, âge, aspect physique, tenue, démarche, voix, vêtement) 		✓
	6	<p>Production et expression</p> <ul style="list-style-type: none"> créer plusieurs courtes productions pour un auditoire spécifique en utilisant un appui technique 		✓
Éducation artistique, de la 1^{re} à la 8^e année, 2009 (révisé) Arts visuels	4	<p>Analyse et appréciation</p> <ul style="list-style-type: none"> exprimer de différentes façons (p. ex. oralement, par écrit, avec une composition d'accompagnement musical) son appréciation d'œuvres représentant des personnes 		✓
	5	<p>Connaissances et compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> relever l'utilisation des arts visuels dans les médias pour promouvoir une idée, un message ou un produit (p. ex., revue, affiche, publicité dans les journaux) 	✓	✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Éducation artistique, de la 1^{re} à la 8^e année, 2009 (révisé) Arts visuels (suite)	6	Analyse et appréciation <ul style="list-style-type: none"> exprimer de différentes façons (p. ex., par écrit, avec une danse) son appréciation d'œuvres d'arts visuels anciennes et contemporaines ayant un même thème. 		✓
Éducation artistique, de la 1^{re} à la 8^e année, 2009 (révisé) Danse	4	Connaissance et compréhension <ul style="list-style-type: none"> décrire l'historique et des caractéristiques propres à la danse de cour (p. ex., danse des nobles, pas glissés) 	✓	✓
	5	Production et expression <ul style="list-style-type: none"> créer des compositions de danse inspirées de textes littéraires (p. ex., récit d'aventure, fable, article), d'œuvres d'art ou de pièces de théâtre un auditoire ciblé 	✓	
	6	Connaissance et compréhension <ul style="list-style-type: none"> décrire l'historique et les caractéristiques du ballet classique 	✓	✓
Éducation artistique, de la 1^{re} à la 8^e année, 2009 (révisé) Musique	4	Analyse et appréciation <ul style="list-style-type: none"> exprimer de différentes façons (p. ex., oralement, par écrit, avec un dessin de gestes) son appréciation d'œuvres musicales, tout en soulignant leur fonction sociale 		✓
	5	Analyse et appréciation <ul style="list-style-type: none"> exprimer de différentes façons (p. ex., oralement, par écrit, avec une danse créative) son appréciation d'œuvres musicales d'hier et d'aujourd'hui 		✓
	6	Connaissances et compréhension <ul style="list-style-type: none"> nommer des compositrices et compositeurs canadiens en commentant leur style et leur contribution culturelle 	✓	✓
Éducation physique et santé, de la 1^{re} à la 8^e année, version provisoire, 2010 (révisé)	4	Sécurité <ul style="list-style-type: none"> décrire des méthodes préventives pour éviter des blessures et des accidents lors de l'activité physique 		✓
		Développement personnel et identitaire <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en utilisant les termes justes en français dans le contexte de l'acquisition d'habiletés motrices et tactiques 		✓
		Vie saine <ul style="list-style-type: none"> utiliser la pensée critique et créative (p. ex., utiliser Internet avec prudence et discernement) 	✓	✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Éducation physique et santé, de la 1^{re} à la 8^e année, version provisoire, 2010 (révisé) (suite)	5	<i>Vie active/Participation active</i> <ul style="list-style-type: none"> expliquer les facteurs qui peuvent motiver ou décourager une participation quotidienne aux activités physiques 		✓
		<i>Condition physique</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire des avantages de maintenir ou d'améliorer les composantes de la condition physique 		✓
		<i>Compétence motrice/ Développement des habiletés tactiles</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire des similarités entre différentes catégories d'activités physiques 		✓
		<i>Développement personnel et identitaire</i> <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en utilisant les termes justes en français dans le contexte de l'acquisition d'habiletés motrices et tactiques 		✓
	6	<i>Condition physique</i> <ul style="list-style-type: none"> expliquer comment la participation aux activités physiques améliore la condition physique 		✓
		<i>Sécurité</i> <ul style="list-style-type: none"> expliquer les mesures à prendre lors de blessures mineures typiques d'activités physiques 		✓
		<i>Développement personnel et identitaire</i> <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en français pour s'affirmer sur le plan culturel et linguistique 		✓
		<i>Vie saine/Réflexion sur la santé</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire les facteurs qui influencent les habitudes et les choix alimentaires dans le but de développer une alimentation saine 		✓
		<i>Vie saine/Promotion sur la santé</i> <ul style="list-style-type: none"> expliquer l'influence de l'interaction entre une alimentation saine et une vie active sur la santé et le bien-être 		✓
	Études sociales, de la 1^{re} à la 6^e année, 2004 (révisé)	4	<i>Le patrimoine et la citoyenneté canadienne</i> <i>Civilisations anciennes et médiévales</i> <ul style="list-style-type: none"> établir des liens entre les faits historiques et les croyances, les valeurs et les pratiques courantes de différentes civilisations utiliser le vocabulaire approprié au sujet à l'étude 	✓ ✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Études sociales, de la 1^{re} à la 6^e année, 2004 (révisé) (suite)	4	<i>Empreinte du passé</i> • formuler des questions, en prévision d'une mini-recherche, pour examiner les relations entre l'environnement, la société et la technologie dans les civilisations anciennes		✓
		<i>Le mode de vie d'il y a très longtemps</i> • décrire le rôle et les responsabilités ainsi que les droits et les privilèges de certaines personnes dans les sociétés grecques, les sociétés romaines et les sociétés du Moyen Âge	✓	✓
		Le Canada et le monde/L'Ontario, ma province <i>Les aspects physiques et humains de l'Ontario</i> • utiliser des cartes topographiques pour décrire le relief de la région étudiée	✓	✓
		<i>Population</i> • expliquer et présenter les raisons pour lesquelles les gens viennent en Ontario	✓	✓
		<i>Économie</i> • expliquer la division de l'économie en secteur primaire, en secteur secondaire et en secteur tertiaire	✓	✓
	5	Le patrimoine et la citoyenneté canadienne <i>Identité canadienne et franco-ontarienne/Droits et libertés</i> • décrire les droits, les libertés, les obligations et les responsabilités du citoyen canadien	✓	✓
		<i>Identité canadienne</i> • représenter, à l'aide de tableaux, de diagrammes ou de graphiques, les variations dans la population francophone de diverses localités ontariennes à différentes époques et proposer des hypothèses pour les expliquer	✓	✓
		<i>Identité franco-canadienne</i> • dresser une liste des facteurs qui ont favorisé l'établissement de francophones dans diverses régions du Canada	✓	✓
		<i>Identité franco-ontarienne</i> • présenter des ressemblances et des différences dans le sentiment d'appartenance en milieu majoritaire ou en milieu minoritaire	✓	✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Études sociales, de la 1^{re} à la 6^e année, 2004 (révisé) (suite)	5	Le Canada et le monde/L'Ontario, ma province <i>Traits caractéristiques du Canada</i> • concevoir et préparer des graphiques, des tableaux ou des diagrammes pour comparer les grandes régions physiques du Canada en fonction de deux critères ou plus	✓	✓
		<i>Économie</i> • dégager une relation de cause à effet dans une situation problématique au Canada où l'environnement et l'économie sont en interaction	✓	✓
		<i>Le fonctionnement du système gouvernemental au Canada</i> • présenter, à partir d'enquêtes, de discussions ou de recherches, quelques éléments qui favorisent le fonctionnement démocratique d'une société	✓	✓
	6	Le patrimoine et la citoyenneté canadienne <i>Les débuts du Canada/Peuples autochtones</i> • expliquer des effets qui ont résulté de l'interaction entre les peuples colonisateurs du Canada et les peuples autochtones	✓	✓
		<i>Explorations</i> • décrire les facteurs qui ont contribué aux grandes explorations	✓	✓
		<i>Le peuplement de la Nouvelle-France</i> • analyser le rôle des compagnies de traite de fourrures et de l'Église dans l'exploration et le développement de la Nouvelle-France	✓	✓
		Le Canada et le monde/Le Canada sur la scène internationale <i>Les liens commerciaux du Canada</i> • comparer le Canada à d'autres pays à l'aide de cartes, de tableaux ou de diagrammes	✓	✓
		<i>La présence du Canada dans le monde</i> • décrire la participation du Canada à des organismes internationaux en présentant les raisons qui motivent son adhésion	✓	✓
		<i>La francophonie dans le monde</i> • dégager, à partir de ses recherches, les différences et les ressemblances culturelles entre diverses populations francophones dans le monde	✓	✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture	
Français, de la 1 ^{re} à la 8 ^e année, 2006 (révisé)	4	<ul style="list-style-type: none"> survoler le texte à lire de manière à en déterminer les caractéristiques, le contexte et le genre faire des prédictions à partir d'éléments d'organisation du texte en activant ses connaissances pour les lier au texte ou au sujet 	✓		
		<ul style="list-style-type: none"> rédigier, seul ou en groupe, une ébauche structurée de façon séquentielle et logique en mettant en évidence les caractéristiques du genre de texte assurer la suite de ses textes à l'aide d'organiseurs textuels courants et de marqueurs de relation 		✓ ✓	
	5	<ul style="list-style-type: none"> lire les textes étudiés à haute voix, avec rythme, précision et expression dans diverses situations de lecture (lecture à de plus jeunes élèves, partagée, guidée et autonome) se servir d'indices graphophonétiques, sémantiques et syntaxiques pour décoder et construire le sens des textes à l'étude 	✓ ✓		
		<ul style="list-style-type: none"> recourir, seul ou en groupe, à divers moyens pour réaliser la préécriture : prise de notes, outils de référence, outils de conceptualisation vérifier et modifier au besoin l'aspect syntaxique et sémantique de la phrase 		✓ ✓	
	6	<ul style="list-style-type: none"> démontrer sa compréhension des textes à l'étude en répondant, oralement ou par écrit, à des questions faisant appel à divers niveaux d'habiletés de la pensée comparer des textes, seul ou en groupe, en y relevant des éléments de ressemblances et de différences 	✓ ✓	✓ ✓	
		<ul style="list-style-type: none"> corriger, seul ou en groupe, quelques paragraphes de ses textes en tenant compte des connaissances grammaticales étudiées et en recourant à divers moyens utiliser le doigté correct relatif au clavier d'ordinateur et aux fonctions de divers logiciels en français, pour taper et produire ses textes au cours des ateliers d'écriture 		✓ ✓	
	Langues autochtones, de la 1 ^{re} à la 8 ^e année, 2001	4	<ul style="list-style-type: none"> comprendre des textes lus (p. ex., en répondant à des questions simples ou en expliquant le sens de phrases simples) écrire des messages simples à l'aide de phrases simples 	✓	✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Langues autochtones, de la 1^{re} à la 8^e année, 2001 (suite)	5	<ul style="list-style-type: none"> lire des phrases selon le système d'écriture utilisé dans le programme orthographier correctement les mots et expressions dans des phrases, à l'aide des ressources disponibles pour en vérifier l'orthographe 	✓	✓
	6	<ul style="list-style-type: none"> lire divers textes simples (p. ex., histoires et légendes traditionnelles autochtones, nouvelles rédigées par des auteurs autochtones) rédigier divers textes (p. ex., notes courantes, lettres, descriptions) en utilisant le vocabulaire et les structures linguistiques qui correspondent à l'année d'études 	✓	✓
Mathématiques, de la 1^{re} à la 8^e année, 2005 (révisé)	4	Numération et sens du nombre <i>Représentations</i> <ul style="list-style-type: none"> lire et écrire en lettres les nombres naturels jusqu'à mille 	✓	✓
		Mesure <i>Temps</i> <ul style="list-style-type: none"> établir et décrire les relations entre les secondes et les minutes, entre les années et les décennies, entre les décennies et les siècles et entre les siècles et les millénaires 	✓	✓
		Géométrie et sens de l'espace <i>Propriétés des figures planes et des solides</i> <ul style="list-style-type: none"> identifier, décrire et classer des triangles en fonction de la mesure des côtés 	✓	✓
		Traitement de données et probabilité <i>Collecte, représentation et interprétation</i> <ul style="list-style-type: none"> effectuer un sondage, enregistrer les données primaires à l'aide d'un tableau des effectifs, décrire les résultats et la méthode de collecte des données 		✓
	5	Numération et sens du nombre <i>Représentations</i> <ul style="list-style-type: none"> lire et écrire en lettres et en chiffres les nombres décimaux jusqu'aux centièmes 	✓	✓
		Mesure <i>Temps</i> <ul style="list-style-type: none"> lire, écrire et dire l'heure, à la minute près, à partir d'une horloge dont l'affichage se fait sur 24 heures 	✓	✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Mathématiques, de la 1^{re} à la 8^e année, 2005 (révisé) (suite)	5	Géométrie et sens de l'espace <i>Propriétés des figures planes et des solides</i> <ul style="list-style-type: none"> classer et classifier divers solides selon des propriétés dans le but de les identifier, de les comparer et de les décrire 		✓
		Traitement de données et probabilité <i>Collecte, représentation et interprétation</i> <ul style="list-style-type: none"> prédire et écrire la probabilité que certains événements se produisent en utilisant les expressions certain, très probable, probable, peu probable ou impossible 		✓
	6	Numération et sens du nombre <i>Représentations</i> <ul style="list-style-type: none"> lire et écrire en lettres des nombres naturels jusqu'à un million lire et écrire en lettres et en chiffres des nombres décimaux jusqu'aux millièmes 	✓	✓
		Mesure <i>Longueur</i> <ul style="list-style-type: none"> comparer et convertir, lors de résolution de problèmes, des unités de longueur 	✓	✓
		Modélisation et algèbre <i>Relations</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire et représenter une relation à l'aide de mots, de dessins, de symboles ou d'une table de valeurs 	✓	✓
		Géométrie et sens de l'espace <i>Propriétés des figures planes et des solides</i> <ul style="list-style-type: none"> reconnaître et décrire les liens entre les propriétés géométriques étudiées, son vécu et les domaines mathématiques 	✓	✓
		Traitement de données et probabilité <i>Collecte, représentation et interprétation</i> <ul style="list-style-type: none"> formuler, oralement ou par écrit, des inférences ou des arguments suite à l'analyse et à la comparaison de données présentées dans un tableau ou dans un diagramme 	✓	✓
Programme d'appui aux nouveaux arrivants, de la 1^{re} à la 8^e année, 2010 (révisé)	4	<ul style="list-style-type: none"> relever l'idée importante de chaque paragraphe à l'aide des mots clés déterminer, seul ou avec de l'aide, en suivant un modèle ou les indications présentées lors du modelage de la tâche, le sujet, les destinataires et l'intention d'écriture dans diverses situations d'écriture 	✓	✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Programme d'appui aux nouveaux arrivants, de la 1^{re} à la 8^e année, 2010 (révisé) (suite)	5	<ul style="list-style-type: none"> se servir d'indices graphophonétiques, sémantiques et syntaxiques pour décoder et construire le sens des textes à l'étude utiliser un vocabulaire correct et varié en recourant au besoin à des synonymes et des antonymes, et consulter des ouvrages de référence (p. ex., <i>dictionnaire visuel</i>) pour en vérifier l'orthographe 	✓	✓
	6	<ul style="list-style-type: none"> démontrer sa compréhension de la terminologie utilisée en classe (p. ex., <i>termes techniques tels intention de lecture, survol de texte, prédiction</i>) et du vocabulaire relatif à la thématique abordée pour accomplir la tâche enrichir ses textes en utilisant les termes justes, en recourant à des expressions imagées ou à des comparaisons rencontrées dans ses lectures et différentes matières et en se servant d'outils de référence imprimés ou électroniques pour en vérifier l'orthographe 	✓	✓
Sciences et technologie, de la 1^{re} à la 8^e année, 2007 (révisé)	4	Systemes vivants <i>Les habitats et les communautés</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire des façons dont les humains dépendent des habitats naturels et des communautés 		✓
		Matière et énergie <i>La lumière et le son</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire, de façon qualitative, des propriétés de la lumière incluant la réflexion, l'absorption, la propagation rectiligne et la réfraction 		✓
		Structures et mécanismes <i>Les poulies et les engrenages</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire le fonctionnement et la fonction des systèmes de poulies et des systèmes d'engrenages 		✓
		Systeme de la terre et de l'espace <i>Les roches et les minéraux</i> <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en se servant d'aides visuelles dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses expérimentations, ses explorations ou ses observations 	✓	✓
	5	Systemes vivants <i>Les systemes du corps humain</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire la structure et la fonction de base des principaux organes des systèmes respiratoire et circulatoire et de l'appareil digestif 		✓

Cours	Année d'études	Contenus d'apprentissage du programme-cadre	Habilités en lecture	Habilités en écriture
Sciences et technologie, de la 1 ^{re} à la 8 ^e année, 2007 (révisé) (suite)	5	Matière et énergie <i>Les propriétés et les changements de la matière</i> <ul style="list-style-type: none"> expliquer les changements d'état de la matière (vaporisation, fusion, solidification, condensation et sublimation) et donner des exemples de chacun d'eux 		✓
		Structures et mécanismes <i>L'effet des forces</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire les avantages et les inconvénients de différents types de systèmes mécaniques 		✓
		Systèmes de la terre et de l'espace <i>L'économie de l'énergie et des ressources</i> <ul style="list-style-type: none"> communiquer oralement et par écrit en se servant d'aides visuelles dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses expérimentations, ses explorations ou ses observations 	✓	✓
	6	Systèmes vivants <i>La biodiversité</i> <ul style="list-style-type: none"> décrire comment la diversité au sein d'une espèce est essentielle à sa survie 		✓
		Matière et énergie <i>L'électricité et les dispositifs électriques</i> <ul style="list-style-type: none"> identifier et décrire diverses transformations d'énergie en énergie électrique 		✓
		Structures et mécanismes <i>Le vol</i> <ul style="list-style-type: none"> identifier et décrire les quatre forces du vol, soit la portance, le poids, la traînée et la poussée 		✓
		Système de la terre et de l'espace <i>L'espace</i> <ul style="list-style-type: none"> utiliser les termes justes pour décrire ses activités d'expérimentation, de recherche, d'exploration et d'observation communiquer oralement et par écrit en se servant d'aides visuelles dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses expérimentations, ses recherches, ses explorations ou ses observations 	✓	✓

Se reporter à la page 23 pour voir une liste des ressources.

Ressources

- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 8^e année – Actualisation linguistique en français, 2010 (révisé),
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/alf18curr2010.pdf.
- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 8^e année – Éducation artistique, 2009 (révisé),
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/arts18b09curr.pdf.
- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 8^e année – Éducation physique et santé, 2010 (révisé) (version provisoire),
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/santecurr18.pdf.
- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 6^e année – Études sociales, 2004 (révisé),
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/sstudies18curr.pdf.
- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 8^e année – Français, 2006 (révisé),
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/language18currb.pdf.
- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 8^e année – Langues autochtones, 2001
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/nativelang18curr.pdf.
- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 8^e année – Mathématiques, 2005 (révisé),
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/math18curr.pdf.
- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 8^e année – Programme d'appui aux nouveaux arrivants, 2010 (révisé),
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/appui18curr.pdf.
- Le curriculum de l'Ontario, de la 1^{re} à la 8^e année – Sciences et technologie, 2007 (révisé),
www.edu.gov.on.ca/fre/curriculum/elementary/scientec18currbf.pdf.

**Office de la qualité et
de la responsabilité
en éducation**



2, rue Carlton, bureau 1200, Toronto (Ontario) M5B 2M9

Téléphone : 1 888 327-7377 Site Web : www.oqre.on.ca

© Imprimeur de la Reine pour l'Ontario, 2011
