

Exemple de Cahier de test
2010

2

Test provincial de compétences linguistiques

2^e SÉANCE

Lis attentivement avant de faire le test :

- Vérifie les numéros d'identification de la trousse sur les trois documents afin de t'assurer que les 12 derniers chiffres sont identiques. S'ils ne sont pas identiques, rapporte le problème à l'enseignante ou l'enseignant qui administre le test.
- Vérifie les pages de ce *Cahier* afin de t'assurer qu'elles sont en ordre. Si elles ne le sont pas, rapporte le problème à l'enseignante ou l'enseignant qui administre le test.
- Lis toutes les directives avant de répondre aux questions.
- Utilise seulement un crayon HB ou un stylo à encre bleue ou noire dans ce *Cahier* et sur la Feuille-réponses de l'élève.
- Essaie de répondre à toutes les questions. Si tu ne réponds pas à une question, on attribuera « zéro » à cette question.

Choix multiple

- Choisis la meilleure réponse ou la réponse la plus exacte pour chaque question.
- Tu dois inscrire tes réponses aux questions à choix multiple sur la Feuille-réponses de l'élève. Les réponses aux questions à choix multiple inscrites dans le *Cahier* ne seront pas notées.

Pour indiquer ta réponse, **noircis le cercle au complet**, comme dans l'exemple ci-dessous.

Comme ceci : ● et non comme cela : ⊗ ✓ ◐ ○

- Si tu noircis plus d'un cercle pour une question, la question sera notée comme étant incorrecte.
- Si tu veux changer une réponse pour une question à choix multiple, efface ou raie ta réponse, puis remplis le cercle correspondant à ta nouvelle réponse. Assure-toi que ta réponse définitive est claire.

Réponse écrite

- Pour toutes les questions qui demandent une réponse écrite, **écris lisiblement dans l'espace ligné fourni** dans le *Cahier*.
- Dans les tâches d'écriture, prête attention à la clarté, à la structure, à l'orthographe, à la grammaire et à la ponctuation.
- L'espace ligné sur les pages suivantes t'indique la longueur approximative souhaitée.
- De l'espace blanc a été inclus dans le *Cahier* pour tes notes. Rien de ce que tu inscriras dans ces espaces ne sera noté.

Tu es maintenant prête ou prêt à commencer le *Cahier 2 – 2^e séance*.

N'oublie pas d'inscrire toutes tes réponses aux questions à choix multiple sur la Feuille-réponses de l'élève.

Test provincial de compétences linguistiques

2^e séance

Écriture – Texte d’opinion en quelques paragraphes

1	Tâche :	Rédige un texte d’opinion d’au moins trois paragraphes sur le sujet ci-dessous. Développe ton idée principale à l’aide d’idées secondaires (faits, exemples, preuves, etc.).
	Intention d’écriture et destinataires :	Une personne adulte intéressée à connaître ton opinion.
	Longueur :	L’espace ligné sur les pages suivantes t’indique la longueur approximative souhaitée.
	Sujet :	Est-il avantageux pour les jeunes d’avoir un emploi à temps partiel pendant leurs études secondaires?

Écris ton texte d’opinion en quelques paragraphes dans l’espace ligné sur les deux prochaines pages.

Notes

Utilise l’espace ci-dessous pour tes notes. Rien de ce que tu inscriras dans cet espace ne sera noté.

Questions à choix multiple

(Inscris la meilleure réponse ou la réponse la plus exacte sur la Feuille-réponses de l'élève.)

1 Choisis la bonne réponse.

Comme il n'y avait aucune circulation, nous marchions...

- A sur la rue.
- B dans la rue.
- C face à la rue.
- D depuis la rue.

2 Choisis la phrase qui ne convient pas dans ce paragraphe.

(1) On considère Wayne Gretzky comme le meilleur joueur de hockey de tous les temps. (2) Quelques statistiques peu connues du début de sa carrière laissent deviner la qualité de jeu qu'il connaîtra pendant sa carrière. (3) À dix ans, alors qu'il joue avec des garçons plus vieux que lui, il compte 378 buts en 85 matchs. (4) Ce nombre dépasse de 238 buts celui du deuxième meilleur compteur. (5) En 1990, pendant sa première année avec les Oilers d'Edmonton, on le nomme le joueur le plus utile de la ligue. (6) Le tournoi de golf de la fondation Wayne Gretzky recueille annuellement au-delà de 120 000 \$ par année pour inciter les jeunes à participer aux sports.

- F Phrase 3
- G Phrase 4
- H Phrase 5
- J Phrase 6

3 Choisis la bonne réponse.

Elle avait utilisé sa dernière pièce de monnaie, _____, elle ne pouvait pas appeler ses parents.

- A tantôt
- B pourtant
- C d'ailleurs
- D par conséquent

4 Choisis la meilleure phrase de conclusion.

En 1878, quand le gouvernement canadien décida de relier Montréal à Vancouver par une voie ferrée, on savait que ce serait une tâche très difficile. Le projet de voie ferrée allait coûter très cher. Il fallait poser les rails sur les rochers et les muskeg du Nord de l'Ontario et sur les vastes étendues des Prairies. Au début des travaux, on ne savait pas s'il serait possible de trouver des passages convenables à travers les chaînes de montagnes de la Colombie-Britannique. _____.

- F Les arpenteurs devaient trouver le tracé le moins coûteux.
- G Les autorités avaient promis de construire la voie ferrée en 10 ans.
- H À l'époque, plusieurs croyaient qu'on ne viendrait pas à bout des difficultés.
- J On ignorait d'où proviendrait l'argent nécessaire à la construction du chemin de fer.

Fin de la Partie H. Continue à la Partie I. 

Lis le texte ci-dessous puis réponds aux questions qui suivent.

Tom Longboat

Gamin, Tom Longboat commença à courir après les vaches. Il continua de courir jusqu'à ce qu'il devienne le champion mondial de la course de fond. 1

Thomas Charles Longboat de la réserve Grand River Six-Nations naquit en 1887 à Oshweken près de Brantford en Ontario. Alors qu'il courait après les vaches à la ferme familiale, il se rendit compte qu'il adorait courir et qu'il était doué pour la course; c'est là qu'il commença à s'entraîner. 2

En 1906, à l'âge de dix-neuf ans, un autre coureur de la réserve des Six Nations, Bill Davis, l'aperçut dans une course locale et le convainquit de participer à la course « Autour de la baie » à Hamilton. Les amateurs de course de fond ne pouvaient pas imaginer que ce garçon maigre, chaussé d'espadrilles bon marché et vêtu d'un maillot de bain, avait une chance de gagner. Dès le début de la course, Tom suivit le conseil de Bill en restant sur les talons du coureur de tête. La foule riait à la vue de ses mains maladroites et de ses pieds de côté, mais eut le souffle coupé lorsque, en fin de course, Tom s'élança dans un sprint, laissant sans effort derrière lui tous les autres coureurs. 3

Dix jours plus tard, il courait le marathon de Ward's Island à Toronto qu'il remporta facilement. En 1907, il établit un record au prestigieux marathon de Boston grâce à son endurance et à sa technique innovatrice de sprint en fin de course. Un héros était né. 4

Par le fait même, au début du vingtième siècle, il éleva la course de fond au rang des sports les plus populaires tels que le sont aujourd'hui le basket-ball et le hockey. Des centaines de milliers d'amateurs s'alignaient le long des parcours pour encourager les coureurs. Tom Longboat devint instantanément une célébrité. 5

En 1908, Tom participa au marathon de Londres en Angleterre dans le cadre des Jeux olympiques. Pendant la course, il s'écroula à mi-chemin, perdant ainsi son unique chance de remporter une médaille; son effondrement fut l'objet de beaucoup d'hypothèses, mais on n'a jamais pu en déterminer la cause. 6

Peu après sa défaite aux Jeux olympiques, Tom Longboat devint un athlète professionnel. Lors de sa première course professionnelle, il vainquit le coureur italien Dorando Pietri dans un marathon au Madison Square Garden à New York. Les amateurs réclamèrent qu'ils en courent un autre, et quelques semaines plus tard, 15 000 partisans assistèrent au marathon. Pietri courut trop vite dès le début de la course et ne put la terminer. Longboat termina tout de même la course pour ne pas décevoir les spectateurs. 7

On assista au couronnement de la carrière de Tom en 1909, lorsqu’il remporta le championnat mondial de marathon professionnel. Le rival de Tom, Alf Shrubbs, le devançait de 1,6 kilomètre aux deux tiers de la course. Les partisans de Longboat ne croyaient plus à sa victoire, mais Tom reprit lentement le terrain perdu en se détachant du peloton. À 3,2 kilomètres de la fin, il dépassa à pleine vitesse Shrubbs qui ne se donna même pas la peine de finir la course.

8

Ses exploits de coureur lui avaient permis de gagner des milliers de dollars quand, en février 1916, à l’âge de 29 ans, il abandonna sa carrière d’athlète pour s’enrôler dans l’armée. En tant que messenger du 107^e bataillon de pionniers en France, Longboat eut recours à son talent athlétique pour livrer des messages entre les unités, un travail extrêmement dangereux. Le fameux coureur fut blessé à deux reprises au cours de son service. À une occasion, on le crut mort, mais il survécut à la guerre et revint au Canada en 1919. Il passa le reste de sa vie à se débattre pour trouver du travail et à lutter contre le diabète. Il mourut finalement d’une pneumonie.

9

Tom Longboat a éprouvé beaucoup de difficultés avant de mériter le titre de Champion mondial de marathon professionnel. Non seulement terminer une course de 42,195 kilomètres en moins de deux heures et demie était déjà toute une épreuve, mais Tom a également eu des différends avec les gérants et les entraîneurs qui refusaient de le laisser décider ce qui lui convenait le mieux. De plus, les préjugés dont il a été victime lui ont causé beaucoup de tort. En dépit de nombreux obstacles à surmonter, grâce à son talent et à ses efforts acharnés, Tom s’est propulsé au Temple de la renommée des sports du Canada.

10

Questions à choix multiple

(Inscris la meilleure réponse ou la réponse la plus exacte sur la Feuille-réponses de l'élève.)

- 1** Au 2^e paragraphe, dans l'expression « c'est là qu'il commença à s'entraîner », le mot « là » complète le verbe en indiquant...
- A un but.
 - B le temps.
 - C la manière.
 - D une conséquence.
- 2** Au 3^e paragraphe, les amateurs de course de fond ne pouvaient pas s'imaginer que Tom Longboat puisse gagner la course...
- F parce qu'il paraissait faible.
 - G parce qu'il était inconnu des amateurs.
 - H parce qu'il n'avait pas l'air d'un coureur.
 - J parce qu'il manquait de souffle en fin de course.
- 3** Au 3^e paragraphe, Bill Davis a conseillé à Tom Longboat...
- A de chausser des espadrilles bon marché.
 - B de laisser derrière lui les autres coureurs.
 - C de rester sur les talons du coureur de tête.
 - D de s'élancer dans un sprint en fin de course.
- 4** Quel exploit Tom accomplit-il au marathon de Boston? (4^e paragraphe)
- F Il court deux marathons de suite.
 - G Il court un marathon international.
 - H Il gagne grâce à sa grande détermination.
 - J Il gagne grâce à une vitesse jamais atteinte auparavant.
- 5** Quel est le rapport entre la dernière phrase du 4^e paragraphe et la dernière phrase du 5^e paragraphe?
- A une répétition
 - B une opposition
 - C une explication
 - D une introduction
- 6** L'expression « Par le fait même » au début du 5^e paragraphe sert...
- F à indiquer le but.
 - G à faire un résumé.
 - H à établir une comparaison.
 - J à présenter une conséquence.
- 7** Lequel des énoncés ci-dessous explique que Tom « éleva la course de fond au rang des sports les plus populaires »?
- A Il a participé à des marathons.
 - B Il a consacré sa vie à ce sport.
 - C Il a fait preuve de beaucoup d'endurance.
 - D Il est devenu une grande vedette de ce sport.
- 8** Que signifie « couronnement de la carrière »? (8^e paragraphe)
- F la fin de la carrière
 - G le début de la carrière
 - H le sommet de la carrière
 - J la découverte de la carrière

9 Qu'est-ce qui a propulsé Tom Longboat au Temple de la renommée? (10^e paragraphe)

- A son talent de coureur
- B sa résistance aux préjugés
- C ses différends avec ses gérants
- D sa course de 42,195 kilomètres

Fin de la Partie I. Continue à la Partie J. 

Lis le texte ci-dessous puis réponds aux questions qui suivent.

Ce matin, Mario a une entrevue avec madame Riopelle, la propriétaire de la friterie « Aux quatre coins », le restaurant le plus populaire du village. Il espère décrocher un emploi. 1

Elle le salue, l'invite à entrer dans son bureau et lui pose une première question : 2
— As-tu déjà eu un emploi auparavant?

Timidement, il lui répond : 3
— Oui, j'ai travaillé l'été passé au garage de mon oncle. J'ai aussi gardé les enfants des voisins les fins de semaine.

— Donc on peut te confier des responsabilités? 4

— Je dirais que oui : garder des jeunes enfants, c'est pas de tout repos. Il faut les surveiller de près sinon, quelle horreur! 5

— Pourquoi « quelle horreur »? Les enfants sont pourtant adorables. 6

— Bien sûr! Mais ils peuvent vous faire vivre toutes sortes d'histoires! Comme la fois où, après les avoir mis au lit pour la nuit, je croyais qu'ils dormaient parce que je n'entendais aucun bruit. Ils s'amusaient en réalité à dessiner sur les murs. Pas possible comme j'ai travaillé fort à nettoyer la chambre avant que les parents reviennent! 7



— Et au garage, qu'est-ce que tu retiens de ton expérience? 8

— La routine, j'aime pas la routine! 9

— Alors pourquoi veux-tu travailler dans un restaurant? 10

— Je pense, madame Riopelle, qu'il sera plus facile de nourrir des clients affamés que de vider leurs poches pour leurs autos affamées. 11

— Je t'engage. 12

Questions à choix multiple

(Inscris la meilleure réponse ou la réponse la plus exacte sur la Feuille-réponses de l'élève.)

1 Par quel mot peut-on remplacer « décrocher » au 1^{er} paragraphe?

- A rater
- B offrir
- C refuser
- D obtenir

2 Pour quelle raison Mario répond-il de façon timide au début de l'entrevue?

- F Il ne veut pas l'emploi dans un restaurant.
- G Il n'a pas d'expérience de travail dans une frieterie.
- H Il n'aime pas vraiment rencontrer des gens nouveaux.
- J Il ne comprend pas les questions de madame Riopelle.

3 Pour quelle raison Mario aimerait-il un nouvel emploi?

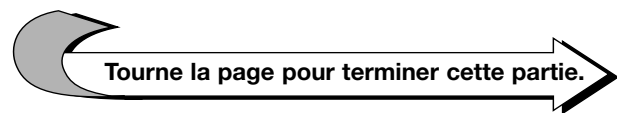
- A Il préfère travailler à l'intérieur.
- B Il cherche un travail manuel régulier.
- C Il préfère exécuter des tâches variées.
- D Il cherche un travail dans un lieu public.

4 À quoi sert la répétition du mot « routine » au 9^e paragraphe?

- F à nous divertir
- G à nous convaincre
- H à donner une explication
- J à créer un effet de surprise

5 Quel énoncé décrit le mieux la conclusion de ce texte? (12^e paragraphe)

- A Elle est ambiguë et floue.
- B Elle est brève et inattendue.
- C Elle est amusante et comique.
- D Elle est évidente et prévisible.



Questions à réponse construite

6 Explique pourquoi Mario se considère comme un garçon responsable.

Appuie ta réponse sur des renseignements précis tirés du texte.

7 Explique pourquoi madame Riopelle a raison ou non d’engager Mario.

Appuie ta réponse sur des renseignements précis tirés du texte et sur tes expériences personnelles.

Notes

Utilise l’espace ci-dessous pour tes notes. Rien de ce que tu inscriras dans cet espace ne sera noté.

Fin de la Partie J. Continue à la Partie K.

Tâche d'écriture courte (Réponds à l'aide de phrases complètes et correctes.)

1 Quel règlement de l'école aimerais-tu modifier? Justifie ta réponse à l'aide de renseignements précis.

Notes

Utilise l'espace ci-dessous pour tes notes. Rien de ce que tu inscriras dans cet espace ne sera noté.

Fin de la Partie K. Continue à la Partie L. 

Lis le texte ci-dessous puis réponds aux questions qui suivent.

Le centre de police communautaire offre des cours de judo

Une présence locale qui fait la différence

Le centre de police communautaire est fier de vous annoncer que la policière Julie Francoeur offrira, pour une deuxième année consécutive, des cours gratuits de judo dans les écoles du quartier.



*Le sensei, Julie Francoeur
(professeure de judo)*

Policière depuis sept ans, ceinture noire au judo, Julie pratique ce sport depuis l'âge de six ans. Elle aime le contact avec les jeunes de sa communauté.

En plus d'être une sportive de haut calibre, elle a le don de pouvoir transmettre ses connaissances.

*Le judo préconise l'endurance,
l'équilibre et le respect.*

« Au début, les ados ne pouvaient pas soutenir le rythme que je leur imposais. Ensemble, nous avons discuté de l'importance d'une alimentation équilibrée, variée et énergétique. Le régime de vie est tout aussi important : impossible d'exceller en compétition si tu te couches à trois heures du matin. »

Témoignages

- **L'esprit**
- **Le corps**
- **La technique**



J'ai séché quelques cours au début parce que j'étais gênée, mais maintenant j'ai beaucoup plus confiance en moi-même. Merci Julie!

Moi, j'haïssais ça le judo au début et je voulais tout lâcher, mais maintenant j'ai découvert un nouveau sport. Malgré les nombreuses heures de pratique, mes notes se sont améliorées.



Horaire :

Assistance au cours : il est OBLIGATOIRE de participer à deux cours par semaine.

	École Lamontagne	École Lamontagne	École Ste-Monique	École Ste-Monique
	9 ^e année	9 ^e année	11 ^e année	11 ^e année
Garçons	Jour 1, période 3	Jour 4, période 4	Jour 2, période 3	Jour 1, période 3
Filles	Jour 2, période 3	Jour 3, période 4	Jour 4, période 3	Jour 3, période 3

Il n'y aura pas de cours les vendredis en raison des obligations professionnelles de la professeure.

Les heures de cours comprennent le temps de préparation et de douche.



Questions à choix multiple

(Inscris la meilleure réponse ou la réponse la plus exacte sur la Feuille-réponses de l'élève.)

- 1** À quoi sert le sous-titre « Une présence locale qui fait la différence »?
- A à diviser le texte
 - B à organiser le texte
 - C à commenter le titre du texte
 - D à définir certains mots du texte
- 2** Qu'est-ce qui nous indique que Julie Francoeur est une excellente athlète?
- F Elle est de haut calibre.
 - G Elle offre des cours gratuits de judo.
 - H Elle communique bien avec ses élèves.
 - J Elle travaille pour la police communautaire.
- 3** À quoi servent les bulles dans ce texte?
- A à décrire des événements
 - B à faire agir des personnages
 - C à préciser les règlements du judo
 - D à présenter les opinions des élèves
- 4** Dans la section « Horaire », pourquoi le mot « OBLIGATOIRE » est-il en majuscules?
- F pour embellir le texte
 - G pour inciter à lire l'horaire
 - H pour présenter un intertitre
 - J pour insister sur l'assiduité
- 5** Selon l'horaire, combien de cours de judo par jour Julie Francoeur donne-t-elle à l'école Lamontagne?
- A 1
 - B 2
 - C 3
 - D 4
- 6** Quelle est l'idée principale de ce texte?
- F Le judo développe de bonnes techniques.
 - G L'horaire présente une variété d'activités.
 - H Les élèves donnent leur appréciation du judo.
 - J La force policière s'engage dans la communauté.

Fin de la Partie L. Continue à la Partie M. 

Antécédents (Inscris tes réponses sur la Feuille-réponses de l'élève.)

Nous voulons connaître tes antécédents afin de voir comment les élèves qui ont des expériences différentes réussissent le test. Toutes les réponses seront analysées et les résultats seront publiés aux niveaux de l'école, du conseil scolaire et de la province.

Lis chaque question attentivement. Si aucune réponse ne semble exactement la bonne, noircis le cercle qui correspond le plus à ce que tu voudrais dire.

Antécédents linguistiques

1 a) Le français est-il la première langue que tu as apprise à la maison?

Oui Non

b) Quelle(s) langue(s) parles-tu à la maison (noircis seulement un cercle)?

A seulement ou surtout le français

B aussi souvent le français qu'une autre langue (ou que d'autres langues)

C seulement ou surtout une autre langue (ou d'autres langues)

Utilisation de l'ordinateur à la maison

2 Indique avec quelle régularité tu utilises un ordinateur à la maison pour faire tes devoirs (noircis seulement un cercle).

A Je n'ai pas d'ordinateur à la maison.

B Je n'utilise jamais ou presque jamais un ordinateur pour faire mes devoirs.

C J'utilise un ordinateur une ou deux fois par mois pour faire mes devoirs.

D J'utilise un ordinateur une ou deux fois par semaine pour faire mes devoirs.

E J'utilise un ordinateur presque chaque jour pour faire mes devoirs.

Lecture

3 Indique quels types de textes tu lis en français en dehors des heures de classe, la plupart du temps.

a) livres documentaires (p. ex., biographies)
 Oui Non

b) bandes dessinées
 Oui Non

c) sites Web, courrier électronique, clavardage
 Oui Non

d) lettres
 Oui Non

e) magazines
 Oui Non

f) manuels, modes d'emploi
 Oui Non

g) journaux
 Oui Non

h) romans, ouvrages de fiction, nouvelles
 Oui Non

i) paroles de chansons, poèmes
 Oui Non

j) lectures religieuses ou spirituelles
 Oui Non

4 Indique pendant combien d'heures par semaine tu lis des textes en français en dehors des heures de classe, sans compter tes devoirs (noircis seulement un cercle).

A une heure ou moins

B plus d'une heure mais moins de trois heures

C plus de trois heures mais moins de cinq heures

D cinq heures ou plus

- 5** Indique quels documents en français sont disponibles à la maison.
- a) dictionnaires, encyclopédies (imprimés ou électroniques)
 Oui Non
 - b) livres
 Oui Non
 - c) journaux
 Oui Non
 - d) magazines
 Oui Non

Écriture

- 6** Indique quels types de textes tu écris en français en dehors des heures de classe, la plupart du temps.
- a) messages électroniques, forums de clavardage
 Oui Non
 - b) lettres, journaux, journal intime
 Oui Non
 - c) notes, directives, modes d'emploi
 Oui Non
 - d) paroles de chansons, poèmes
 Oui Non
 - e) histoires, ouvrages de fiction
 Oui Non
 - f) textes reliés au travail
 Oui Non

- 7** Indique pendant combien d'heures par semaine tu écris en français en dehors des heures de classe, sans compter tes devoirs (noircis seulement un cercle).
- A une heure ou moins
 - B plus d'une heure mais moins de trois heures
 - C plus de trois heures mais moins de cinq heures
 - D cinq heures ou plus

Fin du test

**Office de la qualité et
de la responsabilité
en éducation**



© Imprimeur de la Reine pour l'Ontario, 2010

Office de la qualité et de la responsabilité en éducation
2, rue Carlton, bureau 1200
Toronto (Ontario) M5B 2M9

Téléphone : 1 888 327-7377
Site Web : www.oqre.on.ca